

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования и молодежной политики администрации  
Грязовецкого муниципального округа**

**МБОУ "Сидоровская школа"**

**РАССМОТРЕНО**  
Педагогическим советом

**СОГЛАСОВАНО**  
Директор школы

---

[укажите ФИО]  
Протокол № 10 от «31» мая  
2024 г.

---

Т.А.Зими́на  
Приказ № 128 от «31» мая  
2024 г.

**Адаптированная рабочая программа**  
**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**  
**для образования обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**  
**2 класс (вариант 2)**

**Сидорово 2024**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года N 273-ФЗ (ред. От 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ «Сидоровская школа».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

### Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Предмет «Изобразительная деятельность» занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Так же, в ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

**Место учебного предмета** определено учебным планом учреждения, относится к образовательным областям обязательной части. Учебный предмет «Изобразительная деятельность» является основной частью предметной области «Искусство».

**Цель:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### Задачи предмета:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
  - формирование умений пользоваться инструментами,
  - обучение доступным приемам работы с различными материалами,
  - обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, координации движений обеих рук.

## **Ожидаемые личностные и возможные предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

### **Предметные результаты:**

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:  
интерес к доступным видам изобразительной деятельности;  
умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);  
умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;  
стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;  
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:  
готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;  
умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

## **Содержание учебного предмета**

### **Учебный предмет включает 3 раздела:**

1. Лепка – 10 ч.
2. Рисование – 10 ч.
3. Аппликация – 14 ч.

#### *В разделе «Лепка»:*

- Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож для пластилина
- Разминание пластилина
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Отщипывание кусочка материала от целого куска.
- Отрезание кусочка материала ножиком(стекой).
- Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
- Катание колбаски на доске (в руках).
- Катание шарика на доске (в руках).

В разделе «Рисование»:

- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.
- Освоение приемов рисования карандашом.
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками
- Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания.
- Выбор цвета для рисования
- Рисование: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии.
- Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

В разделе «Аппликация»:

- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.
- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы (размера).
- Стигание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
- Намазывание всей (части) поверхности клеем.
- Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.
- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
- Использование в работах различных материалов (природный, крупы).

**Календарно-тематический планирование**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности
1.	Знакомство с учебными принадлежностями для урока ИЗО. Беседа по технике безопасности	1	Беседа по технике безопасности. Правила на уроках ИЗО. Показ, объяснение пользования инструментами.
2.	Лепка. Колобок	1	Что такое пластилин, правила пользования, разминание в руках, пробуем катать колобок, расплющиваем блюдце для колобка. Повторение техники безопасности во время работы.
3.	Аппликация. Исследование свойств бумаги.	1	Рассматривание различных видов бумаги, сминание в шарики, рвем на кусочки, на ленточки.

4.	Рисование. Кисти, краски, гуашь.	1	Проверка умения использования красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками:
5.	Аппликация. Рваная аппликация "Листопад".	1	Обрывание бумаги, наклеивание, учить аккуратно пользоваться клеем, использовать салфетку.
6.	Рисование. Кленовый лист. Совместная работа	1	Рассматривание кленовых листьев, цвет, форму. Повторение правил работы с красками. Раскрашивание листьев гуашью. Отпечатывание на листе с изображением дерева.
7.	Лепка. Фрукты (бананы, апельсин)	1	Рассматривание картинок по теме. Лепка предметов округлой и вытянутой формы разного размера и цвета.
8.	Рисование. Облако. Дождь.	1	Повторяем правила пользования кистью, красками. По шаблону, не выходя за края зарисовываем облако красками.
9.	Лепка. Аппликация из пластилина «груша»	1	Размазывание пластилина по картонной заготовке в форме груши.
9.	Лепка «Гриб»	1	Обучение детей раскатывать колбаску – основание гриба, лепим, как тарелочку шапку гриба, соединяем элементы.
10.	Лепка «Лесенка»	1	Раскатывание пластилина между ладонями колбаской. Соединение частей.
11.	Лепка. «Неваляшка»	1	Повторяем правила работы с пластилином. Катание шариков разного размера и соединение между собой.
12.	Аппликация. «Большие и маленькие мячи»	1	Выбирать большие и маленькие шаблоны мячей круглой формы; аккуратно чередованием наклеивать изображения на линию(пол)
13.	Рисование. Фрукты.	1	Рисование предметов округлой формы, разной величины и окраски.
14.	Лепка из пластилина. Ягода.	1	Рассматривание картинок по теме. Лепка предметов округлой формы разного размера и цвета.

15.	Рисование. «Колобок».	1	Упражнения в последовательности действий при работе скрасками. Рисование сказочных персонажей
16.	Аппликация обрывная «Кораблик на волнах»	1	Отрывание бумаги заданного размера, намазывание, наклеивание полосок рядом друг с другом.
17.	Лепка. Гусеница.	1	Лепка шариков. Учимся скатывать шар, соединять части между собой.
18.	Аппликация. «Пирамидка»	1	Наклеивание овалов разной формы и цвета пообразцу.
19.	Лепка. «Пирамидка»	1	Скатывание шариков из пластилина разных цветов. Сплющивание. Соединение
20.	Аппликация. «Снеговик»	1	Выполнение аппликации с использованием ватных дисков на цветном картоне.
21.	Рисование ватными палочками «Месяц и звездочки»	1	Рисование ватными палочками по контуру рисунка.
22.	Аппликация. «Белый медведь»	1	Рассматривание картинок с изображением белых медведей. Выполнение объёмной аппликации с помощью ваты.
23.	Лепка. «Мостик через речку»	1	Катание «толстых» колбасок, сгибание ч/з нарисованную речку
24.	Аппликация. «Неваляшка»	1	Вырезание округлых, различной величины форм по контуру. Размещение в центре листа.
25.	Рисование красками. «Украшаем варежку» (заготовка).	1	Украшение варежки (заготовки из бумаги) различными линиями (по образцу).
26.	Аппликация. «Дерево в снегу»	1	Последовательно разлаживать на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение и наклеивать их.
27.	Аппликация. «Узор на круге»	1	Расположение узора по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине.
28.	Рисование. «Весна»	1	Рассматривание сюжетных картинок о весне. Рисование признаков весны
29.	Аппликация. «Вырезание геометрических фигур по контуру»	1	Повторение названий геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Продолжать упражнять в пользовании ножницами.

			Вырезание по контуру геометрических фигур
30.	Аппликация из крупы «Цыпленок»	1	Нанесение клея по контуру. Насыпание и распределение на рисунке различных круп
31.	Рисование. «Отпечатки»	1	Макание форм в краску и делаем отпечатки на листе бумаги.
32.	Геометрическая аппликация «Дом»	1	Вырезание по контуру геометрических фигур, приклеивание, соблюдая правильное расположение по образцу.
33.	Рисование. «Одуванчик»	1	Рассматривание картины «Одуванчики». Загадка, стих. Выполнение работыватными палочками.
34.	Аппликация. «Птички на ветке»	1	Последовательно разлаживать на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение и наклеивать их.

### Материально-техническое обеспечение.

#### Материальное обеспечение:

Ноутбук.

Альбомы для рисования. Акварельные краски. Восковые мелки. Кисточки для рисования. Клеенки на столы. Ластик для стирания. Линейки. Наборы гуашевых красок. Наборы цветных карандашей. Непроливайки для воды. Простые карандаши. Точилки. Трафареты для обводки и рисования. Фломастеры. Шаблоны– заготовки.

#### Методическая литература

1. Баряева Л. Б., Яковлева Н.Н. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.– СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,, 2011.- 480 с.
2. Забрамная С.Д., Исаева ТН. Изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачев, ТЦ «Сфера», 2007.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных Учреждений VIII вида. Подготовительный класс.1-4 классы (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) под редакцией доктора пед.наук В.В.Воронковой, Москва, «Просвещение», 2013г.
4. Стребелева. Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС. 2005.
5. Худенко Е.В. «Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии.- Под редакцией В.В. Воронковой. – М., 2007.
6. Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи.- М., 2011.
7. Ковалевская М. Музыкальная гимнастика для пальчиков. СПб, 2007.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ "СИДОРОВСКАЯ ШКОЛА"**, Зимина Татьяна  
Александровна, Директор

30.09.24 15:34 (MSK)

Сертификат 97A58F4BF3D609BA3991045C067C707E