

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Грязовецкого
муниципального округа Вологодской области
«Сидоровская школа»

Рассмотрено
На заседании педагогического совета
Председатель педагогического совета
_____ Т.А. Зимина

Утверждено
Директор МБОУ «Сидоровская школа»
_____ Т.А. Зимин

Протокол № 9 от 25.05.2023

Приказ от 25.05.2023 № 133

**Рабочая программа по чтению (литературному чтению)
для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) в легкой степени
6 класс**

Составитель:
М.В. Дерябина, учитель
Высшей квалификационной категории,

с. Сидорово
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 6 класса с лёгкой степенью умственной отсталости составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018. – 230 с.;

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011;

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

Основой для реализации учебного плана является программа по чтению и развитию речи специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой (Сборник 5-9 классы), г. Москва, «Просвещение», 2013 год.

Данная рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 259 с.: ил. – ISBN 978-5-09—059020-4/

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речь». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям к образованию обучающихся данной категории.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 6 классе нацелена на решение следующих **задач**:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильности и беглости чтения);
- развитие навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Основной **формой** организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов:**

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- исследования (наблюдение, анкетирование);
- изучения продуктов творчества (результатов эстетического творчества).

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 6 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В связи с тем, что принцип размещения художественных произведений в учебной книге для 6 класса (авторы И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина) имеет оригинальную структуру по сравнению с другими учебниками этапа объяснительного чтения, учитель может изменить порядок изучения художественных произведений, скомпоновав их по 9 тематическим разделам.

1. «Устное народное творчество»
2. «Люблю природу русскую»
3. «О далёком прошлом России»
4. «Животные в нашем доме»
5. «Будь человеком, человек!»
6. «Они прославили Россию»
7. «Смешное и весёлое»
8. «Вечный свет подвига»
9. «Писатели мира - детям»

В 6 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения. Продолжается последовательная работа по

овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и предложениями.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению художественных произведений, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Тексты подобраны в соответствии с конкретной тематикой, освещающей жизнь детей и взрослых, их поступки, дела, сезонные изменения в природе и т.п. К разбору произведений привлекаются знания учащихся по истории России. В круг чтения включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают *умения*:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- анализировать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- определять основные черты характера действующих лиц, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).
- определять мотивы поступков действующих лиц, выражать элементарную оценку их поступков;
- пересказывать произведение полно и выборочно.

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения с помощью словаря и учителя. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Называние характерных черт героев произведения (выбор для этой цели из текста авторских слов), установление авторского отношения к своим героям (осуждает или одобряет их поступки).

В процессе обучения чтению в 6 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной и фронтальной работы);
- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»);
- итоговый (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а так же пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию книг для детства и юношества; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане МБОУ «Сидоровская школа» в образовательных компонентах 6 класса имеется предмет «Чтение» (литературное чтение). На изучение данного предмета в учебном плане в 6 классе отводится 4 часа в неделю.

В учебном году на курс чтения отводится **136** часов.

Содержание учебного предмета

В содержание учебного курса «Чтение и развитие речи» включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны, о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Содержание учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. «Устное народное творчество»
2. «Люблю природу русскую»
3. «О далёком прошлом России»
4. «Животные в нашем доме»
5. «Будь человеком, человек!»
6. «Они прославили Россию»
7. «Смешное и весёлое»
8. «Вечный свет подвига»
9. «Писатели мира - детям»

Раздел 1. Устное народное творчество

Изучаемые произведения:

Пословицы и поговорки. Загадки. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).

Содержание работы:

Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при чтении различных текстов и стихотворений.

Раздел 2. Люблю природу русскую.

Изучаемые произведения:

В. Бианки «Сентябрь», Н. Бунин «Лес, точно терем расписной», И. Тургенев «Осенний день в березовой роще» (отрывок), В. Бианки «Октябрь», В. Бианки «Ноябрь», В. Бианки «Декабрь», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», В. Бианки «Январь», И. Никитин «Весело сияет месяц...», И. Суриков «Белый снег пушистый», Ю. Рытхэу «Пурга», С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март», По В. Пескову «Весна идет», М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня», В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты», А. Твардовский «Как после мартовских метелей», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...», В. Бианки «Апрель», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», В. Бианки «Май», В. Астафьев «Зорькина песня» (Глава из повести «последний поклон»), Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Содержание работы:

Знакомство с рассказами и стихотворениями о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Знакомство с светскими и православными праздниками в связи с разными временами года. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение незнакомых слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 3. О далеком прошлом России

Изучаемые произведения:

По В. Пескову «Отечество», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», Ф. Глинка «Москва» (В сокращении), По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», По С. Алексееву «На берегу Невы», А. Чехов «Ванька», М. Зощенко «Леля и Минька. Елка».

Содержание работы:

Знакомство с рассказами, стихами, научно-популярными статьями о далеком прошлом, о нашем времени из истории России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 4. Животные в нашем доме

Изучаемые произведения:

Ю. Качаев «Грабитель», К. Паустовский «Заячьи лапы», Е. Носов «Хитрюга», По В. Астафьеву «Злодейка», По Е. Барониной «Рассказы про зверей».

Содержание работы:

Знакомство с рассказами, стихами, сказки, баснями о жизни животных. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Участие в беседе о животных с

опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.

Раздел 5. Будь человеком, человек

Изучаемые произведения:

Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», С. Михалков «Будь человеком», Е. Пермяк «Тайна цены», «Здравствуйте!» Перевод Д. Гальпериной, Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка), В. Медведев «Звездолет Брунька», По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».

Содержание работы:

Знакомство с рассказами и стихами, раскрывающими восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей к себе и к окружающим.

Раздел 6. Они прославили Россию

Изучаемые произведения:

По С. Алексееву Рассказы о русском подвиге. «Медаль», «Гришенька», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные», Д. Хармс «Пушкин».

Содержание работы:

Знакомство с рассказами, стихами, научно-популярными статьями, содержащими сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 7. Смешное и веселое

Изучаемые произведения:

Б. Заходер «Петя мечтает», По Д. Биссету «Слон и муравей» (сказка). Кузнечик Денди (сказка), По Н. Носову «Как Незнайка стихи сочинял», В. Драгунский «Кот в сапогах», Д. Хармс «Заяц и еж».

Содержание работы:

Знакомство с юмористическими произведениями разных жанров. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Называние характерных черт героев произведения (выбор из текста авторских слов)

Раздел 8. Вечный свет подвига

Изучаемые произведения:

М. Дудин. Наши песни спеты на войне. (В сокращении). Вн. чтение «Подвиг детей во время Великой отечественной войны»

Содержание работы:

Знакомство с художественными произведениями о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 9. Писатели мира – детям

Изучаемые произведения:

Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. «Пуговкин домик», По Х.К. Андерсену «Снежная королева», По Р. Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави», По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Содержание работы:

Знакомство с художественными произведениями зарубежных авторов различных жанров. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, при-

чинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Заучивание наизусть
1.	Моя Родина.	3ч	М. Ножкин «Россия»
2.	Золотая осень.	17ч	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»
3.	Великая радость - работа.	10 ч	Б. Заходер «Петя мечтает»
4.	Страницы истории.	14ч	
5.	Что такое хорошо, что такое плохо.	7 ч	
6.	Здравствуй, гостя – Зима.	38ч	А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...» И. Суриков «Белый снег пушистый...»
7.	Весна – красна.	18ч	С. Смирнов «Первые приметы» В. Жуковский «Жаворонок» А. Твардовский «После мартовских метелей»
8.	Рассказы о животных.	16 ч	
9.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	13 ч	В. Набоков «Дождь пролетел...» Н. Рыленков «Нынче ветер...»
	Итого	136 ч.	10 - наизусть

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту	Домашнее задание
Моя Родина 3 час					
1	В. Песков. «Отечество»	1			
2	М. Ножкин. «Россия»	1			
3	М. Пришвин. «Моя Родина»	1			
Золотая осень 17 час					
1	В. Бианки. «Сентябрь»	1			
2	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной».	1			
3	Ю. Качаев. «Грабитель».	1			
4	Б. Житков. «Белый домик».	1			
5	Б. Житков. «Белый домик».	1			
6	А. Белорусец .«Звонкие ключи».	1			
7	А. Белорусец. «Звонкие ключи».	1			
8	А. Белорусец. «Звонкие ключи».	1			
9	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1			
10	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1			
11	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1			
12	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1			
13	Е. Носов. «Хитрюга».	1			
14	Е. Носов. «Хитрюга».	1			
15	В. Бианки. «Октябрь».	1			
16	Внеклассное чтение	1			
17	Викторина по теме «Осень»	1			
Великая радость работа 10 час					
1	С. Михалков. «Будь человеком».	1			
2	Б. Заходер. «Петя мечтает».	1			
3	По Д. Биссету. Сказка «Слон и муравей»	1			
4	По Д. Биссету. Сказка «Кузнечик Денди»	1			
5	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1			

6	Дж. Родар и «Как один мальчик играл с палкой »	1			
7	Дж. Родари . «Пуговкин домик »	1			
8	Дж. Родари «Пуговкин домик»	1			
9	Внеклассное чтение	1			
10	Обобщение по теме «Учитесь видеть красоту».	1			
Страницы истории 14 ч					
1	Проверка техники чтения	1			
2	«Илья Муромец и Соловей -Разбойник».	1			
3	Повторение. Задание по внеклассному чтению на каникулы.	1			
4	Ф. Глинка «Москва»	1			
5	В. Бианки. «Ноябрь»	1			
6	По А. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря»	1			
7	По А. Алексееву «На берегу Невы».	1			
8	По А. Алексееву. «Медаль»	1			
9	По А. Алексееву. «Гришенька»	1			
10	Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь, «Боевое крещение»	1			
11	Е.Холмогорова. «День рождения Наполеона»	1			
12	Е.Холмогорова. «В дни спокойные».	1			
13	Внеклассное чтение	1			
14	Викторина по теме « История в литературе»	1			
Что такое хорошо, что такое плохо 7 час					
1	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1			
2	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1			
3	Е. Пермяк «Тайна цены».	1			
4	Е. Пермяк «Тайна цены».	1			
5	По переводу Д. Гальпериной.	1			

	«Здравствуйте»				
6	Внеклассное чтение	1			
7	Викторина по теме «Что такое хорошо, что такое плохо»	1			
Здравствуй, гостя – Зима 38 час					
1	В. Бианки. «Декабрь»	1			
2	Е. Благинина «Новогодние загадки»	1			
3	А. Никитин. «Встреча зимы».	1			
4	А. Дорохов. «Тёплый снег».	1			
5	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...»	1			
6	Д. Хармс. «Пушкин»	1			
7	Д. Хармс. «Пушкин»	1			
8	Проверка техники чтения. Задание на каникулы.	1			
9	Внеклассное чтение. Викторина по сказкам А.С.Пушкина	1			
10	В. Бианки. «Январь».	1			
11	Х.-К. Андерсен. «Ель».	1			
12	Х.-К. Андерсен. «Ель».	1			
13	Х.-К. Андерсен. «Ель».	1			
14	Х.-К. Андерсен. «Ель».	1			
15	А. Чехов. «Ванька»	1			
16	А. Чехов. «Ванька»	1			
17	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1			
18	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1			
19	М. Зощенко. «Лёля и Минька»	1			
20	М. Зощенко. «Лёля и Минька»	1			
21	Ю. Рытхэу. «Пурга».	1			
22	Ю. Рытхэу. «Пурга».	1			
23	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	1			
24	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	1			
25	В. Бианки «Февраль».	1			

26	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1			
27	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1			
28	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1			
29	Просмотр кинофильма «Двенадцать месяцев»	1			
30	По Х.-К. Андерсену. «Снежная королева»	1			
31	По Х.-К. Андерсену. «Снежная королева»	1			
32	По Х.-К. Андерсену. «Снежная королева»	1			
33	По Х.-К. Андерсену. «Снежная королева»	1			
34	По Х.-К. Андерсену. «Снежная королева»	1			
35	Просмотр кинофильма «Снежная королева»	1			
36	Просмотр и обсуждение кинофильма «Снежная королева»	1			
37	Викторина по произведениям о зиме	1			
38	Внеклассное чтение.	1			
Весна – красна 18 час					
1	С. Смирнов. «Первые приметы».	1			
2	В. Бианки. «Март»	1			
3	По В. Песков. «Весна идёт»	1			
4	М. Пришвин. «Жаркий час».	1			
5	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	1			
6	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	1			
7	Проверка техники чтения. Повторение пройденного. Задание на каникулы.	1			
8	В. Жуковский. «Жаворонок»	1			
9	А. Толстой. «Детство»	1			
10	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей»	1			
11	А. Плещеев. «И вот шатёр свой	1			

	голубой».				
12	В. Бианки. «Апрель»	1			
13	К. Паустовский «Стальное колечко».	1			
14	К. Паустовский «Стальное колечко».	1			
15	К. Паустовский «Стальное колечко».	1			
16	Просмотр и обсуждение кинофильма «Стальное колечко»	1			
17	Просмотр и обсуждение кинофильма «Стальное колечко»	1			
18	Внеклассное чтение	1			
Рассказы о животных 16 час					
1	По В. Астафьеву «Злодейка»	1			
2	По В. Астафьеву «Злодейка»	1			
3	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1			
4	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1			
5	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1			
6	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1			
7	Д. Хармс «Заяц и Ёж»	1			
8	И. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна».	1			
9	Внеклассное чтение. Басни И.А.Крылова	1			
10	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави»	1			
11	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави»	1			
12	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави»	1			
13	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави»	1			
14	Просмотр и обсуждение мультфильма «Рикки – Тикки – Тави».	1			
15	Просмотр и обсуждение мультфильма «Рикки – Тикки – Тави».	1			
16	В. Набоков. «Дождь пролетел...»	1			
Рассказы, сказки, стихи для детей 13 час					
1	В. Бианки. «Май»	1			
2	М. Дудин. «Наши песни спеты о войне».	1			
3	В. Медведев. «Звездолёт «Брунька»	1			
4	Промежуточная аттестация	1			
5	По К. Паустовскому. «Корзина с	1			

	еловыми шишками».				
6	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	1			
7	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	1			
8	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».	1			
9	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».	1			
10	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».	1			
11	В. Астафьев. Повесть «Зорькина песня»	1			
12	Внеклассное чтение	1			
13	Н. Рыленков. «Нынче ветер...» Итоги года. Задание на лето	1			
	Итого	136 ч			

Учебно-методическое обеспечение

Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 259 с.: ил.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ "СИДОРОВСКАЯ ШКОЛА"**, Зимина Татьяна
Александровна, Директор

31.08.23 08:32 (MSK)

Сертификат A3C62DEEE55BFE5D5855683A832CD68B